

HERR NILSEN
STORTORVETS GJÆSTGIVERI
OSLO KONSERTHUS



4.9
MENNO DAAMS



2.10 **HOT
JAZZ
TRIO**



23.11
**INGRID
SÆBØ
SEPTETT**



18.9
**KRISTIAN
JØRGENSEN**



21.8
**KLAS
LINDQUIST**

**NEW ORLEANS
WORKSHOP**

Jazzclub

Høsten 2019
presenterer jazz på tre scener i Oslo

neworleansworkshop.com



WELCOME

to the jazz club
that presents live jazz from
the period of 1920/30/40,
now at three different Oslo stages:

- Every second Wednesday: **Herr Nilsen**
- Saturdays: **Stortorvets Gjestgiveri**
- Saturdays: **Oslo Konserthus**



More info on the last page: places and prices

HVEM STÅR BAK DENNE 47 ÅR GAMLE JAZZKLUBBEN ?

New Orleans Workshop Jazzclub er en frittstående klubb, drevet av medlemmene. Helt siden starten i 1972 er det et styre som har hatt ansvaret for at Oslo alltid skal ha scener der denne typen klassisk jazz blir spilt. Og konsertvertene sørger for at musikere og publikum har det bra på konsertene.

38 FLOTTE JAZZOPPLEVELSER I OSLO HØSTEN 2019

HERR NILSEN:

Onsdag	07.08	Caledonia Jazzband
Onsdag	21.08	Klas Lindquist (SE)/Kristoffer Kompen Kvintett
Onsdag	04.09	Daams/Lumeij/David Skinner Kvintett
Onsdag	18.09	Kristian Jørgensen/Majken Christiansen Kvartett
Onsdag	02.10	Hot Jazz Trio
Onsdag	16.10	Girardot/Nouaux/Lars Frank Kvintett
Onsdag	30.10	Finn Hauge viol & Carsten Boe Trio
Onsdag	13.11	Ståle Ytterli vo & Odeon Jazz Quintet
Onsdag	27.11	Magnolia Jazzband
Onsdag	11.12	Christiania 12

STORTORVETS GJÆSTGIVERI:

Lørdag	03.08	Swing Mix m/ Jan Inge Melsæter tb
Lørdag	10.08	Papa Piders Jazzband (SE)
Lørdag	17.08	Ophelia Orchestra
Lørdag	24.08	Aspheim Oldtimers
Lørdag	31.08	French Quarter Four
Lørdag	07.09	Christiania 12
Lørdag	14.09	Kjell Haugen Trad Band
Lørdag	21.09	AfterNoone Orch m/ Margrethe Frank vo
Lørdag	28.09	Bergli/Andresen Kvartett
Lørdag	05.10	"Newport Jazz" m/ Maiken Stølan Kroken Septett
Lørdag	12.10	Røshnes Jazzband
Lørdag	19.10	The Hot White Chocolates m/ Torstein Kubban tp
Lørdag	26.10	Royal Garden Jazzband
Lørdag	02.11	Skinner/Eilertsen Kvintett m/ Tricia Boutté vo
Lørdag	09.11	Christiania 12
Lørdag	16.11	Milenburg Joys Jazz Quintet
Lørdag	23.11	Ingrid Sæbø Septett
Lørdag	30.11	Big Chief
Lørdag	07.12	Norwegian Jazz Kings
Lørdag	14.12	Christiania Jazzband
Lørdag	21.12	Jazzin' Sailors

KONSERTHUSET:

Lørdag	05.10	David Skinner Trio
Lørdag	12.10	Low-Fly Quintet
Lørdag	19.10	Live sings Sassy: Tribute to Sarah Vaughan
Lørdag	02.11	Staffan William-Olsson Trio
Lørdag	09.11	Swing Mix m/ Dawn Allan vo
Lørdag	16.11	The Bacharach Delight m/ Maiken Stølan Kroken vo
Lørdag	23.11	Georg Reiss Kvartett

ONSDAG 7. AUGUST

Caledonia Jazzband

Caledonia er et band som er inspirert av svart sørstatsjazz og latinamerikansk musikk, hovedsakelig fra de karibiske øyer. En stor del av repertoaret består av egne komposisjoner.

Carl Petter Opsahl cl
Eystein Husebye tb
Håkon Gjesvik pno
Eyvind Ellingsen git/vo
Ellen Brekken bass
Bjørn Olufsen dms



ONSDAG 21. AUGUST

Klas Lindquist & Kristoffer Kompen Kvintett

Klas Lindquist (SE) cl/sax
Kristoffer Kompen tb
Svein Erik Martinsen git/vo
Svein Aarbostad bass
Bjørn Olufsen dms

Klas Lindquist er født i 1975 i Göteborg. Han studerte ved Det Kongelige Musikkonservatoriet i Stockholm og ved Mannes College i New York. I sitt eget band, The Klas Lindquist Nonet,



fremføres hovedsakelig komposisjoner av ham selv. Han spiller i flere band på Stockholm jazzscene, som feks The Stockholm Swing All Stars, Claes Janson Band og Glenn Miller Orchestra Scandinavia. I 2005 mottok han den prestigefylte "Golden Sax" utmerkelse fra den svenske altsaxlegenden Arne Domnérus og et par måneder senere The Alice Babs Award. I 2006, vant han 1.pris i The Brussels Jazz Orchestra International Composition Contest, og våren 2011 mottok han Stockholms Kulturpris.

ONSDAG 4. SEPTEMBER

Daams/Lumeij/ David Skinner Kvintett

Menno Daams (NL) tp
Joep Lumeij (NL) bass
Lars Frank sax/cl
David Skinner pno
Magnus Eide dms



Menno Daams ble født i Amsterdam i 1961. Han spilte gitar før han gikk over til å spille trompet, etter å ha mistet sin høyre arm som 12-åring. Han studerte med solotrompetisten i det verdenskjente Concertgebouw Orchestra og begynte senere å spille jazz med Louis Armstrong og de store jazztrompeterne fra "The Swing Era" som forbilder. Han har skrevet arrangementer for bl.a. Dutch Swing College Band, Metropol Orchestra, samt symfoniorkestere, og også undervist ved Conservatory of Amsterdam.

Joep Lumeij (f. 1957) spiller bass, gitar og banjo. Han har turnert med internasjonale jazzsolister fra hele verden bl. a. Phil Woods, Monty Alexander, Phil Upchurch, Ack van Rooyen, Jon Eardley, Benny Bailey, Dee Daniels, New York Voices og Benny Golson.

ONSDAG 18. SEPTEMBER

Kristian Jørgensen & Majken Christiansen Kvartett



Kristian Jørgensen (DK) viol
Majken Christiansen vo
Frode Kjekstad git
Stig Hvalryg bass
Torstein Ellingsen dms



Kristian Jørgensen blir ofte kalt Svend Asmussens arvtager. Han fører med sin varme tone og levende og følsomme fiolin-spill den stolte danske jazzviolintradisjon videre. Hans musikaliske allsidighet har også gjort ham etterspurt i andre sjangere enn jazzten. Kristian mottok i 1983 jazzprisen Sørensen Penge og medvirket samme år, som 15 åring på en plate med pianisten Duke Jordan. Han har siden da vært sentral på den danske jazzscene. Kristian er medlem af det berømte Tango Orkestret og sigøynermusikk-gruppen Donau Swing. Han har også mottatt flg. priser: Ben Webster Prisen, JASA-prisen, "Sørensen Penge" Karrebæksminde Jazzfestivals Pris, Einar Høyvanlds Fonds legat og Trommens Kulturpris, sammen med Tango Orkestret.

ONSDAG 2. OKTOBER

Hot Jazz Trio

Torstein Kubban tp er en av landets fremste tolkere av den tidlige jazzen. Han spiller bl.a. i Norwegian Jazz Kings, Christiania 12, Milenburg Joys Jazz Quintet og Jazzmazzørene.

Daniel Røssing pno/vo er en allsidig musiker kanskje mest kjent for å ha spilt med Chuck Berry. Han er med i Milenburg Joys Jazz Quintet og har spilt med bla Little Andrew, Jolly Jumper & Big Moe, Ottar Big Hand, Casino Steel og Einar Olav Larsen.

Svend Johnny «Sonny» Breiby dms har bred musikalsk bakgrunn. Han vant Rockemønstring med Double Dealer i 1989, deltok på 13 konsertprosjekter for Nord-Øst på Tynset med over 26 000 publikummere, og han medvirker i Nadja Bertelli Band. Han er også med i Milenburg Joys Jazz Quintet og Jazzmazzørene.



Hot Jazz Trio er klar for å ta publikum med på en musikalsk reise inn i 1920- og 1930-tallets «hotte» jazz. De har rendyrket og hentet inspirasjon fra helter som Louis Armstrong, Bix Beiderbecke, Earl Hines, Jelly Roll Morton og Baby Dodds. Trioen gjenskaper gnisten og spontaniteten fra innspillingene med originale arrangementer og historier rundt låtene og artistene.

ONSDAG 16. OKTOBER

Girardot/Nouaux Lars Frank Kvartett

Lars Frank sax/cl

David Skinner pno

Sebastien Girardot (F) bass

Guillaume Nouaux (F) dms



Sebastien Girardots basspill kjennetegnes ved et meget intenst og swingende beat. Han er født i Østerrike og har utviklet sin særegne spillestil basert på klassisk skoleing og tidlig samarbeid med band fra New Orleans. Han er en meget etterspurt musiker over hele verden og har deltatt på de mest prestisjefylte festivaler sammen med musikere som : Evan Christopher, Leroy Jones, Harry Allen, Shannon Powell, Dan Barrett, Ken Peplowski. Hans CD produksjoner har mottatt Prix de l'Académie du Jazz (2017), Prix du Hot Club de France (2015,2007,2006), Jazz Magazine's Choc de l'Annee (2015) og Sunday Times Jazz Album of the Year (2014). Han behersker alt fra blues til swing, biguine til choro og sigøynerjazz.

Guillaume Nouaux er født i Frankrike i 1976 og er en frontfigur på den klassiske jazz og swingscenen i Europa. Han spiller jevnlig på de største festivaler og klubber i Brasil, Afrika, Karibia, USA etc. Han har mottatt "Special Jury Prize" av Hot Club de France for albumet Drumology med Tuxedo Big Band. Han har deltatt på flere enn 80 cd'er, herav 8 under eget navn. Guillaume har spilt med internasjonale artister som: Ken Peplowski, Bob Wilber, Evan Christopher, Scott Hamilton, Leroy Jones, Wendell Brunious, Bob Barnard, Duke Heitger, Dan Barrett, Butch Thompson, Jason Marsalis, Chuck Berry, Lillian Boutté, med mange andre.

ONSDAG 30. OKTOBER

Finn Hauge viol & Carsten Boe Trio

**Finn Hauge viol
Carsten Boe git
Axel Viale git/vo**

Svein Aarbostad bass

Fiolinisten Finn Einar Hauge er født i 1950. Han er mest kjent som medlem av Hot Club de Norge, der han overtok etter Ivar Brodahl i 1985. Han trakterer også munnspill og sag! Finn Hauge har vært med på en rekke plater, og utgitt én soloplate, Close to My Heart.

Carsten Boe har spilt med alt fra egne band som Oslo String Swing Artillerie og 5:56 til Ola Kvernberg, Hot Club de Norge, Thomas Dybdal, Farmers Market, Paal Flaata, Madrugada, Sivert Høyem, Chip Taylor, Sondre Bratland og mange flere. Carsten Boe har med seg Axel Viale fra Oslo String Swing Artillerie, og på kontrabass Svein Aarbostad fra Hot Club de Norge.



ONSDAG 13. NOVEMBER

Ståle Ytterli vo & Odeon Jazz Quintet

HERR NILSEN



Ståle Johan Ytterli jobber som Universitetslektor på Norges Musikkhøyskole innen fagfeltene vokal, dirigering og kirke-musikk. Han er sangutdannet fra Oslo, København og New York og fast tilknyttet middel-alderensemblet Pro Musica Antiqua Oslo, ragtime-ensem-blet Ophelia Orchestra og tangogruppen Cantango. Han har vært med i en rekke musi-caloppsettinger, som Chess, Which Witch og Annie.

Denne kvelden får vi høre Ståle Ytterli sammen med Odeon Jazz Quintet.

Og de byr på brasilianske choros, tradisjonell jazz fra New Orleans/Louisiana, sanger av den cubanske komponisten Ernesto Lecuona, tangoer av Kurt Weill, kreolske valser fra Venezuela og Panama. Og komposisjoner av den argentinske sangeren Carlos Gardel



Ståle Ytterli vo
Øistein Isachsen cl
Gunnar Gotaas tb
Morten Gunnar Larsen pno
Børre Frydenlund mandola/bjo/vo
Svein Aarbostad bass

ONSDAG 27. NOVEMBER

Magnolia Jazzband

Gunnar Gotaas tb
Georg Reiss cl
Anders Bjørnstad tp
Børre Frydenlund bjo/git/vo
Håkon Gjesvik pno
Torstein Ellingsen dms
Sebastian Haugen bass




Magnolia har vært husband i New Orleans Workshop Jazzclub helt siden starten i 1972. NOWJC har faktisk to husband som trofast og hengivent står på for klubben. Det andre er Christiania 12, og de avslutter høstens onsdagsjazz på Herr Nilsen:

ONSDAG 11. DESEMBER

Christiania 12



Anders Bjørnstad tp
Torstein Kubban tp
Erik Eilertsen tp
Ola Rønnow tb
Harald Halvorsen tb
Johan Bergli sax/cl
Øistein Isachsen sax/cl
Peter Opsvik sax/cl
Arild Berger pno
Børre Frydenlund bjo/git/vo
Svein Aarbostad bass
Bjørn Olufsen dms



7 dager med
fly, hotell og god
musikk fra 3998,-
pr. person!

Jazzreiser

- en unik ferieopplevelse!

**Kombiner en ferie med førsteklasses musikk
innsvøpt i sol og en herlig atmosfære!**

I samarbeid med New Orleans Workshop Jazzklubb og Asker Jazzklubb, inviterer Apollo til jazzfestivaler i Hellas, Kroatia og på Gran Canaria. Med Sarpsborg Jazzklubb (www.sarpjazz.no) som arrangør står mange av Norges fremste jazzmusikere og vokalister på programmet, som også vil få selskap av flere utenlandske band.

**Det beste av alt? Alle konserter er gratis
for de som reiser med Apollo!**

Velkommen til en musikalsk ferieopplevelse du sent vil glemme!

Se alle avreisedatoer og bestill reisen i dag på apollo.no



Kardamili International Jazz Festival, Peloponnes

Velkommen til en herlig jazzuke i Kardamili, i samarbeid med Sarpsborg Jazz Club, New Orleans Workshop og Asker Jazz Club. I løpet av denne uken kan du oppleve hele 70 ulike konserter fordelt rundt på ulike steder i denne idylliske, greske byen.

Her får du kremen av jazz innsvøpt i smaken av det ekte Hellas!

Avreise: 9. mai 2020
Direktefly fra: Oslo



Makarska Autumn Leaves International Jazz Festival

Vi viderefører fjorårets storsuksess og inviterer til ny jazzfestival i Makarska! Festivalen vil arrangeres på ulike steder i Kroatias vakreste ferieby fra 23. september til og med 4. oktober 2019.

Festivalen byr på over 50 konserter med både skandinaviske, kroatisk og internasjonale artister.

Avreise: 25/09 og 28/09
Direktefly fra: Oslo, Kristiansand, Bergen, Stavanger, Ålesund og Trondheim.

Gran Canaria Winterheat Jazzfestival

Mens vinteren herjer i Norge fyller vi det populære leilighetshotellet Colina Mar i Puerto Rico på Gran Canaria med dyktige jazzmusikere fra hele landet. Her blir det ren jazzglede fra ende til annen, kombinert med deilig mat, en herlig atmosfære og ikke minst deilige temperaturer!

Avreise: vinteren 2019/2020
Direktefly fra: Oslo, Kristiansand, Stavanger, Bergen, Ålesund, Trondheim og Tromsø.



LØRDAG 3. AUGUST

Swing Mix m/Jan Inge Melsæter tb

Dawn Allan voc
Edvard Raastad cl
Janusz Krzos pno
Eilif Johannesen bass
Finn Torgersen dms



LØRDAG 10. AUGUST

Papa Piders Jazzband (SE)



Papa Piders Jazzband er et av Gøteborgs aller mest populære band. Bandet spiller revival-jazz med mye sang og en del shuffle, slik som det ble spilt under tradboomen i England på 60/70-tallet; f eks Acker Bilk, Ken Colyer og Chris Barber.

Klas Nilsson tp/vo, Sverker Nyström cl/sax/vo, Pider Åvall tb/vo, Anders Hultman bjo/vo, Claes Nordborg bass/vo, Bo Lindgren dms

LØRDAG 17. AUGUST

Ophelia Orchestra

Vakker musikk i kjole og hvitt: Ragtime, cake-walk, foxtrot, charleston, choro og mer karibisk og brasiliansk - en allsidig lørdagskonsert

Morten Gunnar Larsen pno
Morten Brenne tp
Helge Sunde tb
Georg Reiss cl/sax
Bjarne Magnus Jensen viol
Mikko Lampila cello
Børre Frydenlund vo
Johnnie Harper bjo/git
Svein Aarbostad bass
Birger Mistereggen dms



LØRDAG 24. AUGUST

Aspheim Oldtimers



Øivind Kvarvåg tp, Stein C.Thue cl/sax, Jan Inge Melsæter tb/vo, Ivar Andresen pno, Jan Brodin bjo, Sture Janson bass, Dan Erik Strømme dms

LØRDAG 31. AUGUST

French Quarter Four



Denne fine kvartetten henter sin inspirasjon fra det franske kvarteret i New Orleans. Musikken spenner fra swing, revival-jazz, til franske viser - alt i en herlig New Orleans-ramme.

Eyvind Ellingsen bjo/git/vo, Christian Frank cl/sax, Lasse Ellingsen tp, Axel Viale bass

LØRDAG 7. SEPTEMBER

Christiania 12



**Anders Bjørnstad tp
Torstein Kubban tp
Erik Eilertsen tp
Ola Rønnow tb
Harald Halvorsen tb
Johan Bergli sax/cl
Øistein Isachsen sax/cl
Peter Opsvik sax/cl
Arild Berger pno
Børre Frydenlund bjo/git/vo
Svein Aarbostad bass
Bjørn Olufsen dms**

LØRDAG 14. SEPTEMBER

Kjell Haugen Trad Band

Petter Falch tp
Christian Frank cl/sax
Kjell Haugen tb
Roy Hellvin pno
Jan Kristiansen bass
Kjetil Lønborg Jensen dms



AfterNoone Orch m/ Margrethe Frank

LØRDAG

21. SEPTEMBER

Orkesteret spiller leken og rå jazz fra 1920-tallets Chicago og New York. Navnet er tatt fra den berømte New Orleans-klarinet-tisten Jimmie Noone. Margrethe Frank har slått solid igjennom som blues-vokalist, spesielt som tolker av Bessie Smith sine sanger.

Margrethe Frank vo
Torstein Kubban corn
Christian Frank cl/sax
Pål Frank tb
Helge Stray git/bjo/vo
Ivar Andresen pno
Bengt Bøhn Granheim
vaskebrett
Øyvind Engen sousafon



LØRDAG 28. SEPTEMBER

Bergli/Andresen Kwartett



Denne kvartetten presenterer musikk som passer perfekt i vår klubbs jazz-sjanger, med stor spilleglede, og bredt repertoar.

**Johan Bergli sax
Ivar Andresen pno
Harald Juliussen bass
Finn Torgersen dms**

LØRDAG 5. OKTOBER

Maiken Stølan Krokens Septett



NEWPORT JAZZ

Bandet formidler noe av stemningen fra den legendariske filmen fra Newport Jazzfestival i 1958 – der storheter som bl.a. Louis Armstrong, Anita O'Day, Gary Mulligan og Dinah Washington opptrådte.

**Maiken Stølan Kroken vo
Erik Thormod Halvorsen tp
Rune Nicolaysen sax
Tony Boye Ascanio tb
Freddy Hoel Nilsen pno
Helge Olav Ellingsen bass
Erik Jøklung dms**

LØRDAG 12. OKTOBER

Røshnes Jazzband



Røshnes henter sin musikk fra Tom Waits såvel som fra New Orleans.

Geir Ellefsen tp
Knut Rømo cl/sax
Jørn Johannessen tb
Johnnie Harper bjo
Hans Magne
Enge Hansen tuba
Knut Stenersen dms/vo

LØRDAG 19. OKTOBER

The Hot White Chocolates m/ Torstein Kubban tp

Bandets ambisjoner er å gjenskape 1920-tallets orkesterjazz. Autentisk og underholdende!

Torstein Kubban tp
Ellen Østbye Hansen cl/sax
Ingrid Sæbø cl/sax
Øistein Isachsen cl/sax
Erlend Bronken tp/alto-tp/vo
Audun Øksendal tb/flugelbone
Øyvind Engen sousaphone
Mauritz Aas bjo
Håvard Haldorsen Dahl dms
Joost Jacob Vecht pno



LØRDAG 26. OKTOBER

Royal Garden Jazzband

Petter Falch tp
Finn Arnesen cl/sax
Jan Inge Melsæter tb
Arild Berger pno
Øivind Tangen bass
Egil Arnesen dms



LØRDAG 2. NOVEMBER

Skinner/Eilertsen Kvintett m/ Tricia Boutté vo



Tricia Boutté er en amerikansk vokalist, født i New Orleans, og oppvokst i en familie der jazzen hadde svært gode forhold. Tricia er niese til Lillian og John Boutté. Hun synger jazz, soul og funk, og har iflg Wikipedia opptrådt med både Fats Domino, Lionel Batiste og Ytre Suløen Jassensemble. Nå får vi høre henne med fire håndplukkede norske musikere:

Erik Eilertsen tp
David Skinner pno
Håkon Bjørge bass
Emil Norman dms

LØRDAG 9. NOVEMBER

Christiania 12



Anders Bjørnstad tp
Torstein Kubban tp
Erik Eilertsen tp
Ola Rønnow tb
Harald Halvorsen tb
Johan Bergli sax/cl
Øistein Isachsen sax/cl
Peter Opsvik sax/cl
Arild Berger pno
Børre Frydenlund bjo/git/vo
Svein Aarbostad bass
Bjørn Olufsen dms

LØRDAG 16. NOVEMBER

Milenburg Joys Jazz Quintet



Torstein Kubban tp
Inge Solem sax/cl/vo
Arnstein Solem bass-sax
Daniel Røssing pno/vo
Svend Johnny Breiby dms

Milenburg Joys er egentlig en sang, skrevet av Jelly Roll Morton. Sangen favner den tidlige jazzens melodiose linje på en elegant måte. Dette trønderbaserte bandet har hentet sitt navn fra Jelly Rolls kjente sang, og når de kommer fra en by som har et liktklingene bydelsnavn (Møllenberg), lar valget av bandnavn seg lett forklare.

LØRDAG 23. NOVEMBER

Ingrid Sæbø Septett



Bandet er satt sammen av jazzmusikere i Oslo-området. De presenterer musikk fra den tradisjonelle jazzen, og en stor del av låtene er fra Louis Armstrong sitt repertoar.

Ingrid Sæbø sax/cl
Jan Inge Melsæter tb
Erlend Bronken vo/tp
Øyvind Engen tuba
Marcus Lewin dms
Anders Isachsen bjo
Sondre Dyb Berg pno

LØRDAG 30. NOVEMBER

Big Chief



Harald Bergersen cl/sax, Petter Falch tp, Ole Reitan tb, Arild Berger pno, Bjørn Svendsen bass, Olaf Gustavsson dms

LØRDAG 7. DESEMBER

Norwegian Jazz Kings

Denne utsøkte kvintetten har spesialisert seg på den tidligste jazzen, med sine blå toner, polyrytmikk, synkoper, intenst ensemblespill og improvisasjoner. De leverer stilsikre, men også meget personlige tolkninger av "The Roaring Twenties".

Torstein Kubban tp
Lars Frank sax/cl
Morten Gunnar Larsen pno
Børre Frydenlund bjo/git/vo
Christian Frank bass-sax/tuba

et band
med høyt
inter-
nasjonalt
nivå



LØRDAG 14. DESEMBER

Christiania Jazzband

Christiania Jazzband har holdt det gående helt siden den gangen denne klubben startet.

Anders Bjørnstad tp
Øistein Isachsen cl
Peter Opsvik sax
Børre Frydenlund bjo
Jan Kristiansen bass
Finn Torgersen dms



LØRDAG 21. DESEMBER

Jazzin' Sailors

Jazzin' Sailors er en jazzikalsk hyllest til polarskipet Maud som seilte fra Norge i 1918. Repertoaret er i utgangspunktet hentet fra tiden rundt 1920, jazzens barndom, men i tillegg er både Armstrong, Ellington, Fats Waller, Doris Day, og til og med Jan Eggum representert. Disse muntre herrer har lang erfaring med blå toner på alt fra brune spillesteder til glitrende ballsaler.

Jan Inge Melsæter tb/vo
Børge Tronrud sax/vo
Wollert Krohn-Hansen pno
Harald Skogli bass
Terje Engen dms



LØRDAG 5. OKTOBER

David Skinner Trio



David Skinner pno
Jens Fossum bass
Hermund Nygård dms



LØRDAG 12. OKTOBER

Low-Fly Quintet



Camilla Tømta vo
Siri Snorheim cello
Ole Gjøstøl pno
Skjalg Lidsheim dms
Uri Sala bass

Low-Fly Quintet lager lekne, sarte og rå originallåter inspirert av vokaljazzen fra første halvdel av 1900-tallet. De tolker også kjente og ukjente låter fra samme epoke. I tillegg til at vokalen bærer preg av innflytelse fra både blues og gospel er instrumenteringen med cello med på å lage et originalt uttrykk i det norske vokaljazzlandskapet.

LØRDAG 19. OKTOBER

Live sings Sassy Tribute to Sarah Vaughan

Live Foyn Friis fra Asker har studert de gamle jazz-sangerinnene helt fra barnsben av. Spesielt mange av sangene fra repertoaret til den store Sarah Vaughan har Live tatt med seg til sitt eget band. Hun ble nominert til den danske spellemanns- prisen med sine fire album i kategoriene årets vokaljazz- album og årets særutgivelse av Danish Music Awards. Hun vant tittelen årets Unge Jazzkomponist, og ble i samme anledning utnevnt som Danmarks nye jazzstjerne! Live Foyn Friis bor nå i Norge.



Live Foyn Friis vo
Bård Helgerud git
Rodrigo Villagra bass
Magnus Eide dms

LØRDAG 2. NOVEMBER

Staffan William-Olsson Trio

Staffan William-Olsson git
Terje Gewelt bass
Magnus Eide dms



Denne trioen spiller jazzversjoner av poplåter fra forskjellige epoker i stedet for typiske jazzstandardlåter. ABBA, Black Sabbath, Creedence, Nancy Sinatra, Lill Lindfors, Torbjørn Egner, Geir Tveit, Willie Nelson.

LØRDAG 9. NOVEMBER

Swing Mix m/ Dawn Allan



Dawn Allan vo
Gunnar Knutsen sax/vo/viol
Edvard Raastad cl
Janusz Krzos pno
Eilif Johannesen bass
Finn Torgersen dms

Bandet presenterer et repertoar som hovedsakelig består av standardlåter hentet fra "The American Songbook".

LØRDAG 16. NOVEMBER

The Bacharach Delight m/ Maiken Stølan Kroken vo

Ensemblet, med vokalist Maiken Stølan Kroken i front, fremfører sine favoritter fra den svært omfangsrike Bacharach-katalogen. En konsert med The Bacharach Delight byr på fengende rytmer, sterke tekster, og en spilleglede av de sjeldne.

Med utgangspunkt i legendariske innspillinger framført av artister som Dionne Warwick, Dusty Springfield og The Carpenters, spiller The Bacharach Delight hiter som: I'll Never Fall in Love Again, That's What Friends Are For, Close To You og kjent filmmusikk som Alfie og Raindrops Keep Falling On My Head.



Maiken Stølan Kroken vo
Frank Bastrup Olsen tb
Andreas Dreier bass
Magnus Alexander Thingnæs pno
Thomas Szabo Varkøy git
Lars Erik Asp dms

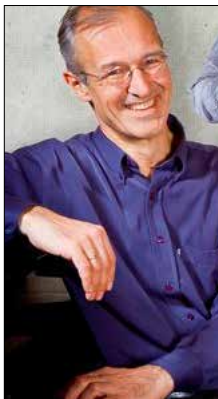
LØRDAG 23. NOVEMBER

Georg Reiss Kvartett



Svingende jazz er denne kvartettens varemerke, men de liker også å referere til andre musikkformer, som kletzmer, folketoner og latin-amerikansk.

Georg Reiss cl
Håkon Gjesvik pno
Svein Aarabostad bass
Bjørn Olufsen dms





Stortorvets Gjæstgiveri fra omkring år 1700 skaper en perfekt ramme for klubbens presentasjon av tradisjonsrik jazz - på lørdagene, helt innerst i lokalet, der folk er lydhøre og entusiastiske.

KONSERTENE ER STØTTET AV



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway



Oslo kommune





MUSIKERNE SPILLER FOR DEG

Flere hundre musikere og band, fra inn- og utland, har gitt denne jazzklubben et usedvanlig godt renommé gjennom alle de årene den har eksistert. Klubben er kjent i «våre» musikkretser, både i inn- og utland, og det er rift om å få spille på

NOWJC. Styret ønsker dog at gode musikere skal få anstendig betalt for den jobben de gjør, derfor vil styret oppfordre publikum til å besøke klubbens arrangementer på både onsdager og lørdager, kjøpe billetter der det er vanlig, og å gi i «KITTY» på lørdagens jazzkafeer.

HVA ER KITTY?

Jazzcaféen på Gjøstgiveriet er i utgangspunktet gratis. Men for å kompensere for gratis inngang, sendes KITTY rundt. KITTY er en gammel tradisjon fra New Orleans, og vi håper at du vil være med på å gi, slik at vi kan opprettholde vår evne til å holde konserter på denne populære jazzkaféen. Midlene går til musikk og klubbdrift. Alternativt kan du VIPPSE til 14013. Bruk knappen «kjøp og betal».

SLIK BLIR DU MEDLEM I NOWJC

Som medlem får du onsdagskonsertene til redusert pris. Men like viktig: Med ditt årsmedlemskap (kr 400 frar 2020) støtter du klubbens videre liv og lykke. Du kan enkelt bli medlem på konsertene, eller send en mail med ditt navn, adresse og e-post til: jazz@neworleansworkshop.com

Om du bare ønsker info om ukens konserter, sender du epost om dette til samme adresse.

(Kjøper du ditt medlemskap i november, gjelder det for resten av året og for hele 2020).

SLIK GJØR DU KLUBBEN KJENT

Fortell dine venner og kolleger om NOWJC, og gi gjerne programmet til noen du tror liker jazz. Lik og del på facebook! Jazzklubben ønsker ikke å bruke penger på dyre konsertannonser, derfor er det viktig at alle medlemmene - og også andre - er med og sprer info om konsertene. Takk for hjelpen!



Bli fan av
New Orleans
Workshop Jazzclub
på facebook!

NEW ORLEANS
WORKSHOP
Jazzclub

ANNENHVER ONSDAG



Kl 20-22.30
på Herr Nilsen
CJ Hambros plass
Entré 200+billettavgift
Medlem 150+billettavgift
(Prisavvik kan forekomme)

LØRDAGER



Kl 13.30-16.00
på Stortorvets Gjestgiveri
Grensen 1
Gratis entré
Kitty-innsamling

LØRDAGER



Kl 14-16
på Oslo Konserthus
Inngang (fra kl 13) til
Glasshuset /foajeen
Ing. fra Ruseløkkveien
Entré: 100+billettavgift